

نمونه سؤالات:

لوستر سازی بلوری

کد استاندارد: ۸۲۱۲۲۰۰۵۰۰۱۰۰۰۱

معاونت پژوهش، برنامه ریزی و سنجش مهارت
دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه‌ای

۱- کدامیک از عوامل زیر تاثیر بیشتری در اختلال تمرکز دارد؟

الف - زیاد بودن نور محیط

ب - سروصدای نا هنجار

ج - بوی حلال هایی نظیر تینر

د - خنک بودن محیط

۲- کدام یک از عوامل زیر می تواند باعث کور رنگی شود؟

الف - نگاه کردن در نور مستقیم

ب - تماس دست کثیف با چشم

ج - بخار مواد حلال

د - ضربه به چشم

۳- کدام تعریف نقشه درست است؟

الف - نقشه یک تصویر گرافیکی است

ب - نقشه مجموعه ای از اعداد و محاسبات است

ج - نقشه مجموعه ای از تصاویر ، نوشته ها و خطوط است

د - نقشه یادداشت سازنده است.

۴- کدام نوع نقشه بصورت دستی در ابتدای عملیات ساخت تهیه می شود؟

الف - نقشه دستی آزاد

ب - نقشه شماتیک

ج - نقشه مونتاژی

د - نقشه اختصاری

۵- پرسپکتیو چیست؟

الف - طرح اولیه از روی یک شی

ب - چشم انداز افق

ج - چشم انداز فرد در یک نقطه ثابت

د - چشم انداز فرد وقتی در حال حرکت است.

۶- کدام یک از موارد زیر نوعی پرسپکتیو نیست؟

الف - دیمتریک

ب - کاوالیر

ج - دو نقطه ای

د - متناظر

۷- در ساخت لوستر به کدامیک از نقشه ها نیازی نیست؟

الف - سیم کشی

ب - مونتاژ

ج - ساخت

د - جوشکاری



۸-دمای ذوب و خمیری شدن شیشه چقدر است؟

الف -۱۲۰۰

ب -۱۰۰۰

ج -۷۵۰

د -۴۰۰

۹-شیشه تخت چگونه تهیه می شود؟

الف -خمیر شیشه از بین چندین غلطک عبور داده می شود.

ب -خمیر شیشه روی یک سطح ریخته شده و رها می شود.

ج -شیشه ریختگری شده بعد از سرد شدن پولیش می شود.

د -خمیر شیشه زیر پرس تخت می شود.

۱۰-کدام یک از شیشه ها خالص ترند؟

الف -بلور

ب -نشکن

ج -کریستال

د -رنگی

۱۱-حباب های لوستری اغلب با کدام روش ساخته می شوند؟

الف -فشاری

ب -گریز از مرکز

ج -تزریقی

د -فوتی

۱۲-رنگ سبز در شیشه مربوط به کدام ماده در شیشه نیست؟

الف -اکسید آهن

ب -اکسید مس

ج -اکسید کرم

د -اکسید روی

۱۳-برای ایجاد طرح های دائم روی شیشه از کدام روش استفاده نمی شود؟

الف -سند بلاست

ب -ویترای

ج -برچسب

د -حکاکی

۱۴-انعکاس نور در کدام یک از آویزها بیشتر است؟

الف -بلوری

ب -کریستالی

ج -رنگی

د -مات



۱۵- کدام یک از نقوش زیر ، مربوط به فرهنگ اسلامی است؟

الف -ختایی

ب -بته جقه

ج -لوتوس

د -پیچک

۱۶- برای ساخت قطعات فلزی کاسه ای شکل از چه موادی استفاده می شود؟

الف -ورق برنجی

ب -ورق سیاه

ج -ورق آهنی رنگی

د -ورق مسی

۱۷- چه نوع سیمی برای سیم کشی داخلی لوستر استفاده می شود؟

الف -سیم مغزی

ب -سیم تک رشته افشان

ج -سیم دو رشته افشان

د -کابل

۱۸- کدام روش برای ساخت قطعات فلزی لوستر کاربرد ندارد؟

الف -تراشکاری

ب -پرس ضربه ای

ج -فورج گرم

د -رول فرمینگ

۱۹- رابطه بین توان ، ولتاژ و آمپر چیست؟

الف -توان= جریان/ولتاژ

ب -توان=ولتاژ/جریان

ج -توان=ولتاژ× جریان

د -توان=جریان - ولتاژ

۲۰- یک لامپ ۱۰۰ واتی با برق ۲۲۰ ولت ، چقدر جریان می کشد؟

الف -یک آمپر

ب -نیم آمپر

ج -یک و نیم آمپر

د -دو آمپر

۲۱- برای ساخت شاخه های (بازو) لوستر فلزی از چه جنسی استفاده می شود؟

الف -لوله ضخیم آهنی

ب -لوله برنجی

ج -لوله مانسمان

د -لوله بدون درزجوش



۲۲- منبع نور روی کدام نوع شاخه قابل نصب است؟

الف - شاخه فلزی توپر

ب - شاخه فلزی توخالی

ج - شاخه شیشه ای توپر

د - شاخه های سیمی

۲۳- در یک اتاق که ارتفاع سقف آن حدود ۳,۵ متر است ، لوستر با چه ارتفاعی نصب می گردد؟

الف - ۳۰ سانتی متر

ب - ۴۰ سانتی متر

ج - ۶۰ سانتی متر

د - ۷۵ سانتی متر

۲۴- در یک اتاق که میز نهارخوری شش نفره دارد ، عرض بیس لوستر حداقل چقدر باید باشد؟

الف - ۹۰ سانتی متر

ب - ۷۰ سانتی متر

ج - ۵۰ سانتی متر

د - ۱۱۰ سانتی متر

۲۵- مرکز ثقل یک لوستر به چه معناست؟

الف - میله وسط

ب - سر زنجیر

ج - مرکز تعادل

د - مرکز صفحه بیس

۲۶- برای نمونه سازی قطعات لوستر خارجی از چه نوع قالب گیری بهتر است استفاده کنیم؟

الف - قالبگیری با گچ

ب - قالب گیری با سیلیکون

ج - قالب گیری با پلی اورتان

د - قالب گیری با چسب چوب

۲۷- یک لوستر دارای ۲ طبقه و ۱۴ شاخه است ، بهترین ترکیب شاخه ها در دو طبقه چگونه است؟

الف - طبقه اول ، ۱۰ شاخه ، طبقه دوم ، ۴ شاخه

ب - طبقه اول ، ۸ شاخه ، طبقه دوم ، ۶ شاخه

ج - طبقه اول ، ۷ شاخه ، طبقه دوم ، ۷ شاخه

د - طبقه اول ، ۱۱ شاخه ، طبقه دوم ، ۳ شاخه

۲۸- برش بیس فلزی لوستر های گرد با چه روشی به صرفه تر است؟

الف - برش لیزر

ب - برش با اره آهن بر

ج - برش با قالب برش

د - برش با اره شبکه بر



۲۹- برای گرفتن قطعات فلزی نازک روی میز کار از چه وسیله ای استفاده می شود؟

الف - گیره رو میزی

ب - انبر قفلی

ج - پیچ دستی

د - میخ و پیچ

۳۰- برای سوراخ کردن ورق نازک فلزی از چه وسیله ای نباید استفاده شود؟

الف - سنبه

ب - مته آهن

ج - مته الماسه

د - پانچ

۳۱- لاکور چیست؟

الف - مهر مخصوص بستن قطعات فلزی

ب - میله توپر دوسر رزوه برای سرهم بندی لوستر

ج - پیچ بلند آچارخور برای محکم کردن قطعات به سازه لوستر

د - میله تو خالی رزوه دار برای اتصال قطعات

۳۲- اتصال قلاب و مهره و قاب زیرین با چه روشی انجام می گیرد؟

الف - با دو پیچ . مهره به قلاب زنجیر متصل شود.

ب - به دو سر زنجیر ، دو پیچ زردجوش شود.

ج - لاکور از میان آنها عبور داده شده و مهره می شود.

د - لاکور از میان آنها رد شده و دو سر آن اشپیل بخورد.

۳۳- برای جلوگیری از تو رفتن کاسه لوستر حین سوراخ کاری چه باید کرد؟

الف - مته را با دور بالا زد

ب - قبل سوراخ کاری با سنبه نشانه گذاری کرد.

ج - زیر ورق قطعه ای چوب قرار داد تا ورق فرو نرود.

د - کاسه را از داخل سوراخ کرد.

۳۴- برای کاهش وزن لوستر کدام راه اصولی تر است؟

الف - کم کردن شاخه ها

ب - کوتاه کردن شاخه ها

ج - استفاده از قطعات پلاستیکی بجای فلزی

د - استفاده از شاخه های فلزی سبک بجای شاخه های شیشه ای

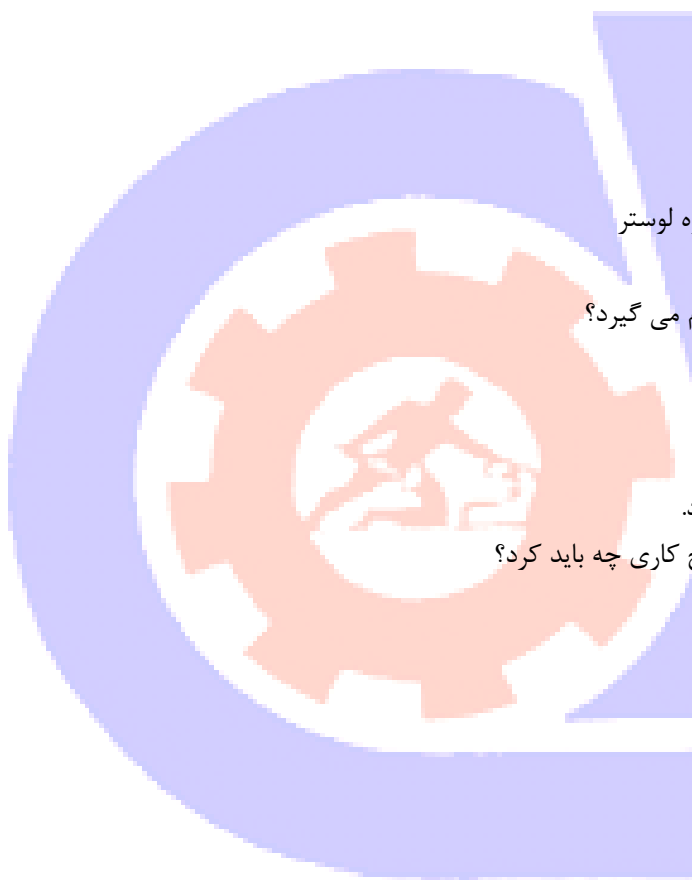
۳۵- برای سوراخ کاری و برش تعداد زیادی شکل روی ورق کدام روش را پیشنهاد می کنید؟

الف - تمام قطعاتی که نیاز داریم را به یکباره روی یک ورق بزرگ بکشیم و بعد ببریم.

ب - ابتدا ورق را در سائزهای کوچکتر خرد کنیم و سپس روی آن شکل را بکشیم و ببریم.

ج - روی ورق بزرگ یک به یک اشکال را بکشیم و ببریم.

د - اشکال را روی یک شابلون در بیاوریم و سپس روی چندین ورق همزمان پیاده کنیم.



۳۶-در کاسه های ورقی ، حداکثر وزنی که میتوان آویزان کرد چقدر است؟

الف -۰,۵ کیلو

ب - ۱ کیلو

ج - ۲ کیلو

د - ۵ کیلو

۳۷-یک لوستر دارای ۱۵ شاخه شیشه ای و سایر متعلقات است. کدام روش برای توزین لوستر مناسب است؟

الف -تک تک قطعات را از روی نمونه وزن کنیم و بعد جمع بزنیم.

ب -یک بازو و متعلقات را وزن کرده و بعد در عدد ۱۵ ضرب می.کنیم.

ج -لوستر را بسته و سپس در حالت آویزان وزن می.کنیم.

د -وزن یک شاخه را در عدد ۱۵ ضرب کرده و با وزن لاکور و اتصالات جمع می.زنیم.

۳۸-برای برش کاری میله لاکور از چه ابزاری باید استفاده کرد؟

الف -اره آهن بر

ب -مینی سنگ

ج -لوله بر

د -هوا برش

۳۹-برای رزوه کردن لاکور بهتر است از چه ابزاری استفاده کنیم؟

الف -قلاويز

ب -حدیده

ج -ماشین تراش

د -الماسه

۴۰-برای خمکاری سیم شاخه لوستر از چه روشی استفاده می شود؟

الف -چکش و چوب

ب -قالب سیم و دست

ج -غلطک

د -میله و دست

۴۱-برای آبکاری طلایی رنگ چه نوع عملیاتی بهتر است؟

الف -قلع اندود

ب -گالوانیزه گرم

ج -فسفات

د -غوطه وری در محلول

۴۲-برای روان شدن حدیده حین عملیات چه کاری باید انجام داد؟

الف -ریختن روغن

ب -ریختن آب

ج -فوت کردن با فشار هوا

د -ریختن بنزین



۴۳- برای جلوگیری از خم شدن میله لاکور حین برش کاری بهتر است چه تمهیدی بیندیشیم؟

الف - با دست محکم بگیریم

ب - لای گیره رو میزی ببندیم

ج - داخل آن را یک میله کوچک تر بگذاریم

د - اهسته برش بزنیم

۴۴- برای اتصال کاسه ته پیچ به لوستر چه روشی صحیح است؟

الف - زردجوش کردن ته کاسه به شاخه فلزی

ب - قلاویز کردن ته کاسه و پیچاندن روی لاکور

ج - حدیده کردن ته کاسه و پیچاندن روی لاکور

د - سوراخ کردن کاسه و مونتاژ روی لاکور و بستن مهره نگهدارنده

۴۵- کدام دسته ابزار برای برش لاکور مناسب ترند؟

الف -اره آهن بر ، لوله بر

ب -اره آهن بر ، صفحه برش فرز

ج -اره آتشی ، اره آهن بر

د -اره صابونی ، لوله بر.

۴۶- اگر حدیده را بصورت عمود بر میله نیچانیم؟

الف -گام رزوه ها تغییر میکند

ب - حدیده می شکند

ج -یک طرف لاکور رزوه نمی شود

د -چند رزوه اول که زده شد ، حدیده قفل می شود یا رزوه ها کج می شوند.

۴۷- برای آبکاری لاکور ، از چه روشی استفاده می شود؟

الف -فسفات

ب -گالوانیزه سفید

ج -گالوانیزه زرد

د -نیکل کروم

۴۸- جنس میله لاکور کدام مورد نباید باشد.

الف -آهن اتومات

ب -برنج

ج -سرب خشک

د -آهن صیقل

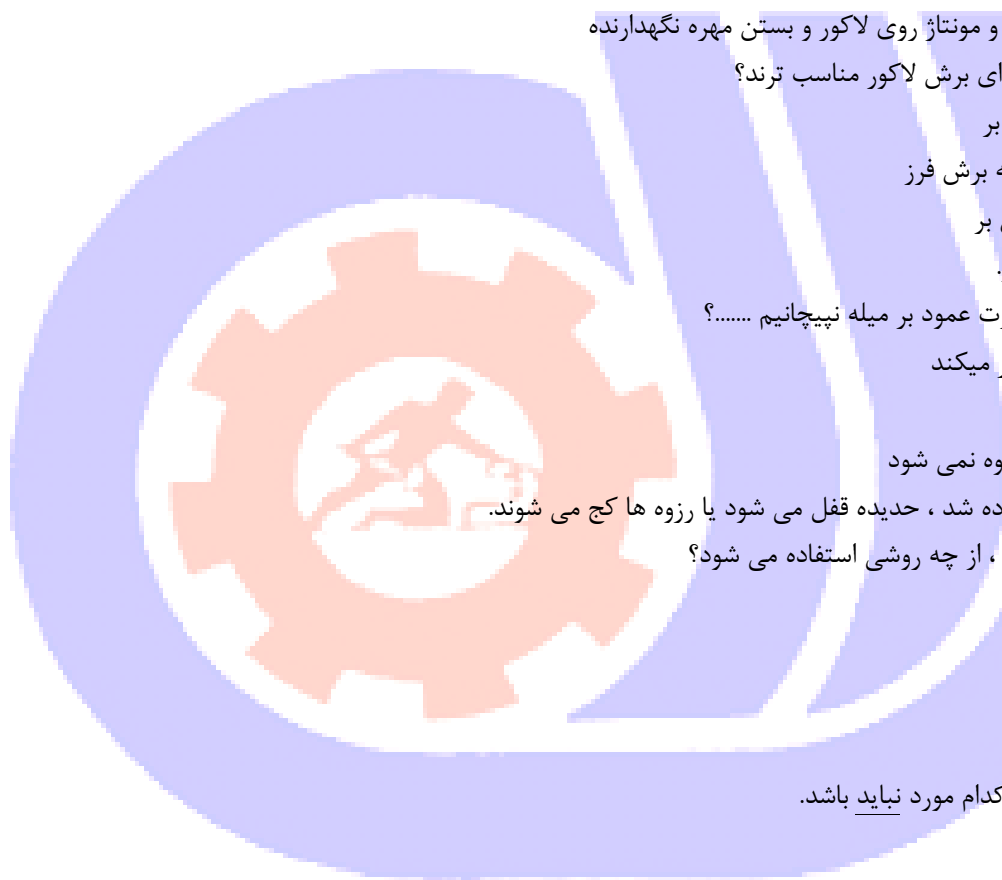
۴۹- برای آماده سازی قطعات برای آبکاری کدام گزینه اجرا می شود؟

الف -شستشو با آب ، سنگ زنی

ب -شستشو با بنزین ، پلیسه گیری ، سنباده زنی

ج -فقط پلیسه گیری

د -پولیش کاری ، پلیسه گیری و شستشو با محلول



۵۰- برای فرم دهی سیم های حلقه ، از کدام ابزار استفاده نمی شود؟

الف -سیم چین

ب -دم گرد

ج -دم کج

د -دم باریک

۵۱- برای اندازه گیری جریان ورودی به لوستر از کدام وسیله استفاده می شود؟

الف -آمپر متر سیم دار

ب -کلمپ

ج -ولت متر

د -فازمتر

۵۲- کدام تعریف از فیوز صحیح است؟

الف -فیوز ها جهت اتصال دو سیم به هم استفاده می شوند.

ب -فیوز ها به دو دسته تندکار و کندکار تقسیم می شوند.

ج -فیوزهای شیشه ای بعد از قطع کردن جریان ، دوباره قابل استفاده هستند.

د -فیوزها فقط برای جلوگیری از جرقه زدن هنگام اتصالی سیم ها ، هستند.

۵۳- برای اتصال برق به یک لوستر دو طبقه از کدام نوع کلید استفاده می شود؟

الف -کلید تک پل

ب -کلید محافظ جان

ج -کلید دوپل

د -کلید تبدیل

۵۴- کدام تعریف از جعبه تقسیم درست است؟

الف -جعبه تقسیم برای جمع کردن سیم های اضافه است.

ب -جعبه تقسیم محل اضافه کردن طول سیم های داخل ساختمان است.

ج -جعبه تقسیم محل نصب فیوز است.

د -جعبه تقسیم محل انشعاب سیم های ساختمان است.

۵۵- سرپیچ وسیله است که؟

الف -برای نگه داشتن لامپ در محل خود استفاده می شود.

ب -برای اتصال برق به لامپ مصرف می شود.

ج -چهار کنتاكت داخلی دارد.

د -برق فاز را از نول برای لامپ تشخیص داده و جدا می کند.

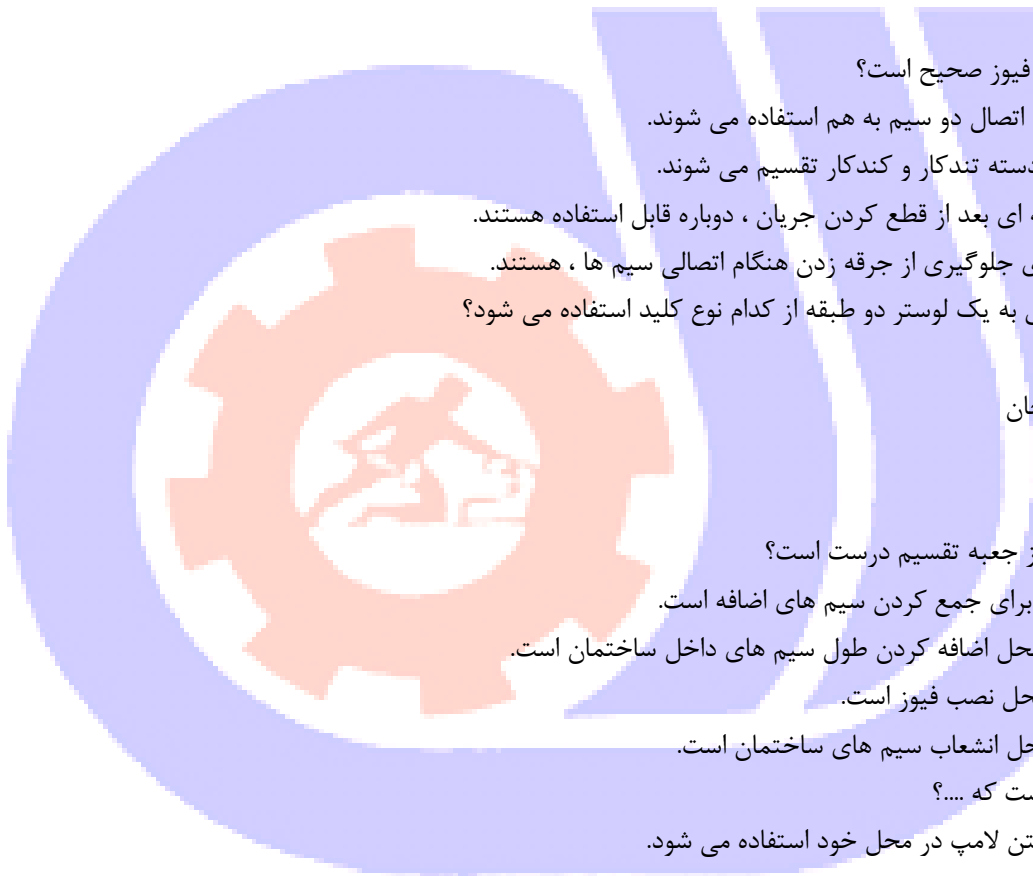
۵۶- کدام نوع ته پیچ لامپ رواج بیشتری دارد؟

الف -سوزنی

ب -پیچی کوچک

ج -پیچی بزرگ

د -میخی



۵۷- برای نصب آویزها بعد از اتصال سازه به سقف ، به چه ترتیب باید عمل کرد؟
الف - آویزهای کم وزن را ابتدا از یک طرف و سپس سنگین وزن را از طرف دیگر وصل می کنیم.
ب - آویزهای سنگین وزن را ابتدا به ترتیب در تمام جهات و سپس سبک ترها را وصل می کنیم.
ج - آویزهای سبک تر را ابتدا به ترتیب و سپس سنگین ترها را نصب می کنیم.
د - به هر تیبی که خواستیم از هر طرف میتوانیم آویزها را نصب کنیم.

۵۸- برای سقف های گچی که احتمال در آمدن قلاب بازشوی لوستر وجود دارد چه کاری باید انجام داد؟
الف - محل قلاب را خراب کرد و گچ محکم تر استفاده کنیم.
ب - از چندین قلاب استفاده کنیم.

ج - دور تیر آهن سقف را خالی کرده و از قلاب پیچی استفاده می کنیم..
د - لوستر را سبک تر کنیم.

۵۹- برای بدست آوردن وزن کششی یک شی موقع آویزان بودن ، از چه دستگاهی استفاده می کنیم؟
الف - ترازو

ب - فنر

ج - نیروسنج

د - فشارسنج

۶۰- نیروی کششی یک لوستر ۲۰۰ نیوتون نمایش داده شده است ، این عدد معادل چند کیلو گرم است؟
الف - ۲۰

ب - ۲۰۰

ج - ۲

د - ۲۰۰۰

۶۱- بزرگترین چلچراغ دنیا در کجا قرار دارد و وزن آن چقدر است؟

الف - فرانسه ، ۴,۵ تن

ب - ترکیه ، ۴,۵ تن

ج - ایران ، ۳ تن

د - عراق ، ۳ تن

۶۲- برای حلقه کردن تسمه اصلی در طبقات لوستر از چه روشی استفاده می شود؟

الف - پیچاندن تسمه دور لوله

ب - قالب پرس

ج - رولینگ با غلطک

د - فورج

۶۳- برای ساخت قطعات برنزی طرح دار لوستر از چه روشی استفاده می شود؟

الف - ریخته گری

ب - دایکاست

ج - اکستروود



د - تراشکاری

۶۴- مزیت برنز نسبت به آلومینیوم چیست؟

الف - قیمت

ب - کیفیت سطح

ج - رنگ ظاهری

د - نشکن بودن

۶۵- برای لوستر های بزرگ و چلچراغ ها از چه نوع لامپی استفاده می شود؟

الف - حبابی رشته ای

ب - حبابی LED

ج - تخت LED

د - شمعی LED

۶۶- اگر نوک مته بصورت ناقص تیز شده باشد چه اتفاقی می افتد؟

الف - سوراخ بزرگتر از مته می خورد.

ب - سوراخ کج می شود.

ج - سوراخ مخروطی می شود.

د - مته میسوزد یا می شکند.

۶۷- برای سوراخ کاری قطعه با مته ۱۲ کدام روش بهتر است؟

الف - ابتدا سنبه زده و بعد مته ۱۲ را وارد سوراخ می کنیم.

ب - ابتدا مته ۱۰ را زده سپس مته ۱۲ را وارد می کنیم.

ج - ابتدا سنبه زده و مته ۵ میزنیم و سپس مته ۱۲ را وارد می کنیم.

د - ابتدا مته مرغک زده و سپس مته ۱۲ می زنیم.

۶۸- آچار سه نظام چیست؟

الف - آچاری است که با آن فک های سه نظام را می توان محکم کرد.

ب - آچاری است که برای در آوردن مته شکسته از سوراخ استفاده می شود.

ج - آچاری که برای چرخاندن سه نظام و سوراخ کاری در زمانی که برق نیست ، استفاده می شود.

د - آچاری که برای تنظیم مته در سه نظام بکار برده می شود.

۶۹- برای خزینه کردن سوراخ شیشه باید چه وسیله ای به کار برد؟

الف - مته مرغک

ب - مته شیشه استوانه ای

ج - مته الماس

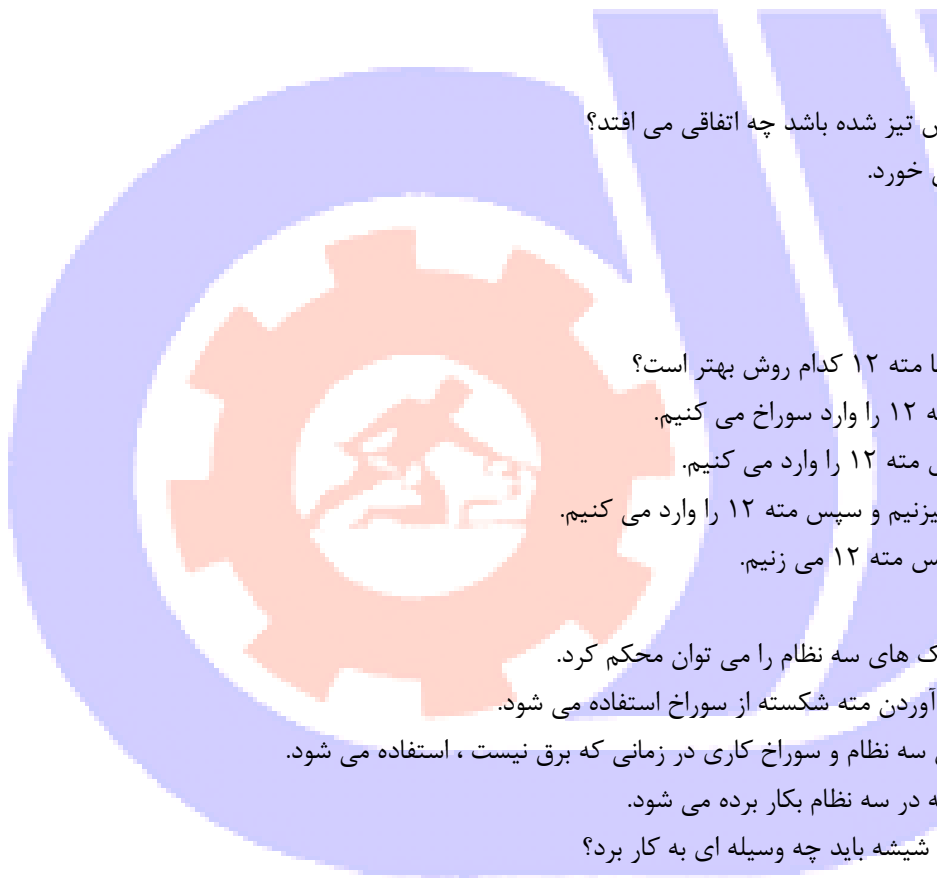
د - مته شیشه مخروطی

۷۰- زاویه سر مته برای سوراخ روی آلومینیوم چقدر باید باشد؟

الف - ۷۵

ب - ۹۰

ج - ۱۱۰



د - ۱۳۰

۷۱- روی یک مته نوشته شده $\phi 10$ ، معنی ان چیست؟

الف - مته تا عمق ۱۰ میلی متر می تواند سوراخ بزند.

ب - قطر سر مته ۱۰ سانتی متر است.

ج - قطر سر مته ۱۰ میلی متر است.

د - طول ساق مته ۱۰ میلی متر است.

۷۲- برای سنگ زدن لبه شیشه های نازک از صفحه دانه درشت استفاده کردیم ، چه اتفاقی می افتد؟

الف - شیشه لب پر میشود یا می شکند.

ب - شیشه در دست می لغزد.

ج - سنگ پر شده و زود خراب می شود.

د - زمان سنگ زنی کوتاهتر می شود.

۷۳- در طبقات اول تا سوم یک لوستر ، تعداد ۱۸ ، ۱۲ ، ۸ عدد لامپ ۱۰ واتی نصب شده است. کل توان مصرفی چقدر است؟

الف - ۳۸ وات

ب - ۸۳۰ وات

ج - ۳۸۰ وات

د - ۳۴۰ وات

۷۴- با فرض سوال قبل ، جریان مصرفی لوستر تقریباً چقدر خواهد بود؟

الف - ۱,۷

ب - ۱,۵

ج - ۲,۵

د - ۲,۷

۷۵- برای انتقال نقشه سوراخ کاری از روی یک صفحه آماده روی صفحه خام ، کدام روش بهتر است؟

الف - از صفحه اول نقشه دقیق برداریم و سپس با ابزار اندازه گیری روی صفحه دوم منتقل کنیم.

ب - از صفحه اول روی یک کاغذ کروکی برداری کنیم و سپس روی صفحه جدید بچسبانیم.

ج - از صفحه اول بعنوان شابلون برای نشانه گذاری استفاده کنیم.

د - صفحه اول را روی دومی گذاشته و با پاشیدن رنگ جای سوراخ ها را منتقل کنیم.

